

**LÍNGUA PORTUGUESA – QUESTÕES DE 01 A 10**

Leia o texto I para responder às questões de 01 a 04.

**Texto I****As proezas de João Grilo**

João Grilo foi um cristão  
Que nasceu antes do dia,  
Criou-se sem formosura,  
Mas tinha sabedoria  
E morreu depois da hora,  
Pelas artes que fazia.

E nasceu de sete meses  
Chorou no bucho da mãe,  
Quando ela pegou um gato  
Ele gritou: — Não me arranhe  
Não jogue neste animal,  
Que talvez você não ganhe!  
Na noite que João nasceu,  
Houve um eclipse na lua,  
E detonou grande vulcão  
Que ainda hoje continua;  
Naquela noite correu  
Um lobisomem na rua.

Porém João Grilo criou-se  
Pequeno, magro e sambudo  
As pernas tortas e finas,  
Boca grande e beijudo.  
No sítio onde morava,  
Dava notícia de tudo.  
João perdeu o pai  
Com sete anos de idade.  
Morava perto dum rio,  
la pescar toda tarde.  
Um dia fez uma cena,  
Que admirou a cidade.

O rio estava de nado.  
Vinha um vaqueiro de fora.  
Perguntou: — Dará passagem?  
João Grilo disse: — Ainda agora,  
O gadinho de meu pai  
Passou com o lombo de fora.

Vaqueiro botou o cavalo,  
Com uma braça deu nado;  
Foi sair muito embaixo,  
Quase que morre afogado.  
Voltou e disse ao menino:  
— Você é um desgraçado!  
João Grilo foi ver o gado  
Para provar aquele ato;  
Vinha trazendo na frente  
Um bom rebanho de pato —  
Os patos passaram n'água,  
João provou que era exato.

A fama então de João Grilo  
Foi de nação em nação,  
Por sua sabedoria  
E por seu bom coração.  
Sem ser por ele esperado  
Um dia foi convidado  
Para visitar um sultão.

O rei daquele país  
Quis o reino embandeirado  
Pra receber a visita  
Do ilustre convidado.  
O castelo estava em flores,  
Cheio de tantos fulgores,  
Ricamente engalanado.

As damas da alta corte  
Trajavam decentemente,  
Toda corte imperial  
Esperava impaciente,  
Ou por isso ou por aquilo  
para conhecer João Grilo,  
figura tão eminente.

Afinal, chegou João Grilo  
No reinado do Sultão.  
Quando ele entrou na corte,  
Que grande decepção!  
De paletó remendado!  
Sapato velho furado,  
Nas costas um matulão!

O rei disse: — Não é ele,  
Pois assim já é demais!  
João Grilo pediu licença,  
Mostrou-lhe as credenciais —  
Embora o rei não gostasse,  
Mandou que ele ocupasse  
Os aposentos reais.

Só se ouvia cochichos,  
Que vinham de todo lado.  
As damas então diziam:  
— É esse o homem falado?  
Duma pobreza tamanha  
E ele nem se acanha  
De ser nosso convidado?

Até os membros da corte  
Diziam num tom chocante:  
— Pensava que o João Grilo  
Fosse dum tipo elegante —  
Mas nos manda um remendado,

Sem roupa, esfarrapado,  
Um maltrapilho ambulante!

E João Grilo ouvia tudo,  
Mas sem dar demonstração.  
Em toda a corte real  
Ninguém lhe dava atenção.  
Por mostrar-se esmolambado,  
Tinha sido desprezado  
Naquela rica nação.

Afinal, veio um criado  
E disse sem o fitar:  
— Já preparei o banheiro  
Para o senhor se banhar.  
Vista uma roupa minha  
E depois vá pra cozinha,  
Na hora de almoçar.

João Grilo disse: — Está bem!  
Mas disse com seu botão:  
“Roupas finas trouxe eu,  
Dentro de meu matulão!  
Me apresentei rasgado,  
Para ver, neste reinado,  
Qual era a minha impressão!”

João Grilo tomou um banho,  
Vestiu uma roupa de gala.  
Então, muito bem vestido,  
Apresentou-se na sala.  
Ao ver seu traje tão belo,  
Houve gente no castelo  
Que quase perdia a fala.

E, então, toda repulsa  
transformou-se de repente.  
O rei chamou-o pra mesa.  
Como homem competente.  
Consigno, dizia João:  
“Na hora da refeição  
vou ensinar esta gente!”

O almoço foi servido,  
Porém João não quis comer;  
Despejou vinho na roupa,  
Só para vê-lo escorrer,  
Ante a corte estarrecida,  
Encheu os bolsos de comida,  
Para toda corte ver.

O rei, bastante zangado,  
Perguntou pra João:

— Por que motivo o senhor  
não come da refeição?  
Respondeu João com  
maldade:  
— Tenha calma, majestade  
Digo já toda a razão.

Esta mesa tão repleta  
De tanta comida boa,  
Não foi posta pra mim  
Um ente vulgar, à toa —  
Desde a sobremesa à sopa,  
Foi posta pra minha roupa  
E não pra minha pessoa!

Os comensais se olharam,  
O rei pergunta espantado:  
— Por que o senhor diz isto,  
Estando tão bem tratado?  
Disse João: — Isso se explica  
Por estar de roupa rica —  
Não sou mais esmolambado!

Eu estando esfarrapado,  
la comer na cozinha,  
Mas, como troquei de roupa,  
Como junto da rainha.  
Vejo nisto um grande ultraje —  
Homenageiam meu traje,  
E não a pessoa minha!

Toda corte imperial  
Pedi desculpa a João  
E muito tempo falou-se  
Naquela dura lição.  
E todo mundo dizia  
Que sua sabedoria  
Era igual a Salomão!

[...]

01. O texto traz fragmentos do folheto de cordel *As proezas de João Grilo*. Sobre o gênero Literatura de Cordel, é INCORRETO afirmar que:

- a) tem sua origem na tradição cultural nordestina.
- b) é um texto característico da tradição oral.
- c) está ligado às tradições culturais regionais.
- d) é estruturado em versos metrificados e rimados.

Releia a primeira estrofe do cordel para responder à questão 02:

João Grilo foi um cristão  
que nasceu antes do dia,  
criou-se sem formosura,  
mas tinha sabedoria  
e morreu depois da hora,  
pelas artes que fazia.

02. Nessa estrofe, o narrador apresenta João Grilo e anuncia seu nascimento, vida adulta e morte. Nos dois últimos versos, o narrador sugere que o personagem:

- a) seria muito inteligente, capaz de confundir qualquer sábio.
- b) seria criativo a ponto de tornar sua morte mais amena.
- c) viveria eternamente por causa das suas trapaças e mentiras.
- d) teria condições de enganar até a morte pela sua sabedoria.

03. A última aventura de João Grilo narrada no cordel se passa no reino de um Sultão. Por sua fama ter se espalhado, ele é convidado pelo Sultão para ser aclamado por sua sabedoria. Releia a estrofe que segue na qual João Grilo explica para a corte porque não vai comer o banquete:

Esta mesa tão repleta  
De tanta comida boa,  
Não foi posta pra mim  
Um ente vulgar, à toa –  
Desde a sobremesa à sopa,  
Foi posta pra minha roupa  
E não pra minha pessoa!

É CORRETO afirmar que esta fala de João Grilo faz uma reflexão sobre:

- a) a importância de se vestir de forma adequada nas situações sociais que exigem trajes mais formais.
- b) a preocupação do governante em promover o desenvolvimento de valores e virtudes junto a seu povo.
- c) a supervalorização da aparência em uma sociedade em que as vestes valem mais do que quem as usa.
- d) a intolerância das pessoas de classes mais abastadas que desprezam aqueles que se vestem mal.

04. A partir da leitura do cordel *As proezas de João Grilo* e da peça *Auto da compadecida*, percebemos que Ariano Suassuna aproveitou elementos da tradição cultural brasileira na construção de sua peça, dentre eles o protagonista: o personagem João Grilo. A partir das ações desse personagem nos dois textos, é CORRETO defini-lo como um anti-herói porque ele:
- age motivado por vaidade, pois quer mostrar para as pessoas ricas da cidade que ele é esperto o suficiente para sobreviver sem a ajuda de ninguém.
  - faz uso da esperteza e de artifícios enganosos para atingir seus propósitos, pois, na situação adversa em que vive, é o único recurso que possui.
  - possui uma vocação heroica que o leva a interceder diante de Nossa Senhora pelos companheiros que estavam condenados a ir para o inferno.
  - possui caráter corrompido, já que tenta se vingar da mulher do padeiro e está sempre procurando um jeito de ganhar dinheiro fácil.
05. O Autor Ariano Suassuna é conhecido por buscar, nas tradições da cultura ibérica medieval, noções estéticas para reelaborá-las e empregá-las na cultura popular nordestina. Isso explica a sua opção pelo formato auto na peça *Auto da Compadecida*. Marque a alternativa que NÃO apresenta características do gênero literário auto nessa obra.
- Os personagens que representam a igreja, como o vigário e o bispo, são arquétipos da moralidade e dos valores cristãos.
  - O texto enfatiza a temática religiosa recuperando figuras de devoção do povo brasileiro, especialmente Nossa Senhora.
  - Os personagens João Grilo e o padeiro são figuras caricaturadas que representam na peça a pobreza e a riqueza, respectivamente.
  - O texto é estruturado em apenas um ato, assim como eram comumente estruturados os autos no teatro medieval.
06. A respeito da peça de Ariano Suassuna, *Auto da Compadecida*, é INCORRETO afirmar que:
- a peça *Auto da Compadecida* atinge de fato o grande público em sua adaptação para a televisão e depois ganhou as telas do cinema em 1999.
  - o sucesso da peça, no Brasil e no exterior, demonstra que a marca regional não restringe o público a pessoas que tenham as mesmas referências culturais.
  - o texto retrata a corrupção social de valores cristãos, como a solidariedade, em um mundo movido por interesse.
  - a intertextualidade, característica da dramaturgia de Ariano, ratifica o conceito de autoria como produção individual do escritor.
07. Marque a alternativa que apresenta um caso de eufemismo:
- “Não tem jeito não. Homem governado por mulher é sempre sem confiança!” (2005. p. 155)
  - “Prova de que eu não me importava com a cor, de que o que me interessava...” (2005. p.127)
  - [...] “mas eu pensava que o senhor era muito menos queimado”. (2005. p. 126)
  - “Mentira, muitas vezes batizei os pretos na frente.” (2005. p. 127)

Leia o texto II para responder às questões de 08 a 10.

### Texto II

[...]

**Padre** – Peço que desculpe um pobre padre sem muita instrução. Qual é a doença? Rabugem?

**Antônio Moraes** – Rabugem?

**Padre** – Sim, já vi um morrer disso em poucos dias. Começou pelo rabo e espalhou-se pelo resto do corpo.

**Antônio Moraes** – Pelo rabo?

**Padre** – Desculpe, desculpe, eu devia ter dito “pela cauda”. Deve-se respeito aos enfermos, mesmo que sejam os de mais baixa qualidade.

**Antônio Moraes** – Baixa qualidade? Padre João, veja com quem está falando. A Igreja é uma coisa respeitável, como garantia da sociedade, mas tudo tem um limite!

**Padre** – Mas o que foi que eu disse?

**Antônio Moraes** – Baixa qualidade! Meu nome todo é Antônio Noronha de Brito Moraes e esse Noronha de Brito veio do Conde dos Arcos, ouviu? Gente que veio nas caravelas, ouviu?

**Padre** – Ah bem e na certa os antepassados do bichinho também vieram nas caravelas, não é isso?

**Antônio Moraes** – Claro! Se meus antepassados vieram, é claro que os dele vieram também. Que é que o senhor quer insinuar? Quer dizer por acaso que a mãe dele procedeu mal?

**Padre** – Mas uma cachorra!

**Antônio Moraes** – O quê?

**Padre** – Uma cachorra!

**Antônio Moraes** – Repita!

**Padre** – Não vejo nada de mal em repetir, não é uma cachorra mesmo?

**Antônio Moraes** – Padre, não o mato agora mesmo porque o senhor é um padre e está louco, mas vou me queixar ao bispo. [A João.] Você tinha razão. Apareça no Angicos, que não se arrependará.

[Sai.]

**Padre** – [Aflitíssimo.] Mas me digam pelo amor de deus o que foi que eu disse.

[...]

(SUASSUNA, Ariano. Auto da compadecida. 35 ed. Rio de Janeiro: Agir, 2005. p. 33-34.)

08. Neste trecho da peça, ocorre uma divergência entre os personagens quanto à compreensão dos termos destacados. Considerando o gênero do texto, essa confusão de sentidos deve ser analisada como:

- um procedimento cômico, porque os personagens atribuem sentidos distintos para os termos, o que permite um efeito humorístico.
- uma incoerência textual, porque a imprecisão da referência dos termos “bichinho” e “cachorra” comprometem a clareza do texto.
- uma ambiguidade lexical, porque o potencial polissêmico das palavras “bichinho” e “cachorra” foram utilizados de forma equivocada no texto.
- um processo de nomeação e caracterização, pois os termos revelam o julgamento moral do padre sobre os parentes de Antônio Moraes.

09. O nome “bichinho” está no grau diminutivo. Sobre os efeitos de sentido do uso desse diminutivo no texto, é CORRETO afirmar que:

- denota o tom irônico do padre ao se referir ao animal.
- faz referência a um cachorro de tamanho pequeno.
- demonstra o desprezo que o padre tinha pelos animais.
- revela sentimento de afeição do padre em relação ao cachorro.

10. As rubricas em *itálico* no texto II, em uma atuação teatral, orientam os atores, respectivamente, com relação:

- a) à movimentação, ao gesto e à entonação de voz.
- b) à movimentação, ao espaço e à interpretação.
- c) ao gesto, ao espaço e à entonação de voz.
- d) ao gesto, à movimentação e à interpretação.

**CIÊNCIAS – QUESTÕES DE 11 A 24**

11. Nas figuras A e B, a seguir, uma hélice é colocada num suporte e pode girar facilmente com um simples sopro. Ao acender a chama de uma lamparina, figura B, e colocá-la a uma distância horizontal de 20 cm da hélice, não se observa o movimento da hélice. Colocando a lamparina à mesma distância da hélice, porém na vertical abaixo dela, figura A, observa-se que ela gira com bastante intensidade.

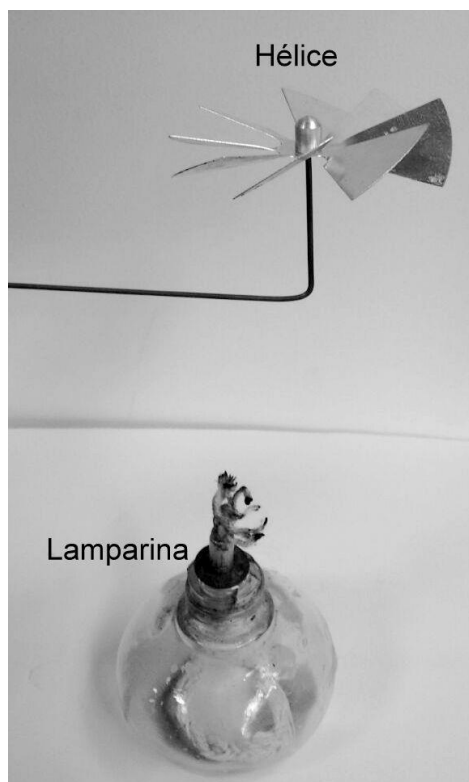


Figura A

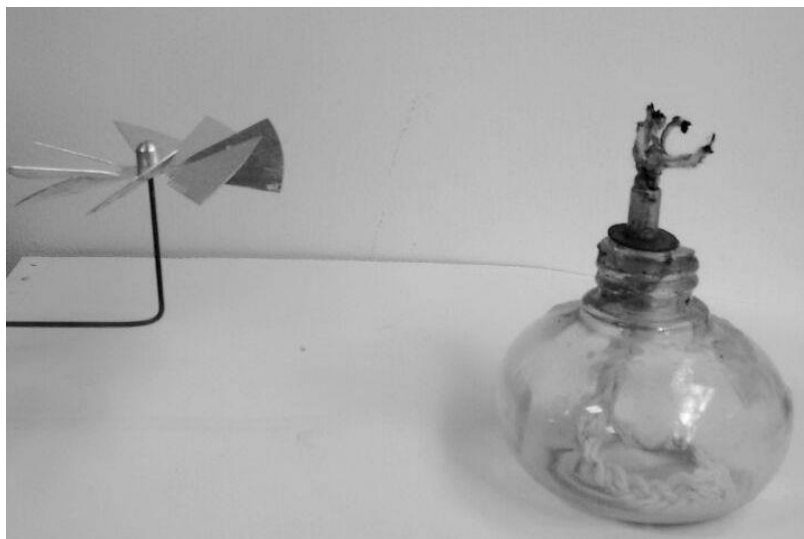


Figura B

Imagens: CAp. COLUNI

A troca de calor entre corpos com temperatura diferentes pode ocorrer por condução, convecção e ou radiação. A radiação é a troca que pode ocorrer a longa distância mesmo no espaço vazio; a convecção é o processo de troca de calor onde há deslocamento das partículas; e na condução há vibração das moléculas sem que essas mudem suas posições médias. A experiência citada acima pode ser usada para estudar o fenômeno de troca de calor por:

- a) radiação.
- b) convecção.
- c) sublimação.
- d) condução.

12. O Prof. Albert Ventura, em uma aula de ciências, realizou com seus alunos a experiência descrita a seguir. Pegou uma caneca branca, e colocou dentro dela uma moeda. Em seguida, pediu que Pedro se posicionasse diante da caneca de forma que ele visse a moeda (figura 1); depois pediu que esse aluno, olhando pela beirada da caneca, a afastasse lentamente até uma posição em que não fosse mais possível para o mesmo ver a moeda (figura 2). Nesse momento mantendo Pedro na mesma posição em relação à caneca, o professor pediu para Pietra colocar, lentamente, água dentro da caneca. Pedro ficou surpreso, pois, mesmo sem se aproximar, ele conseguiu ver a moeda no fundo da caneca com água (figura 3).



Figura 1



Figura 2



Figura 3

Imagens: CAp. COLUNI

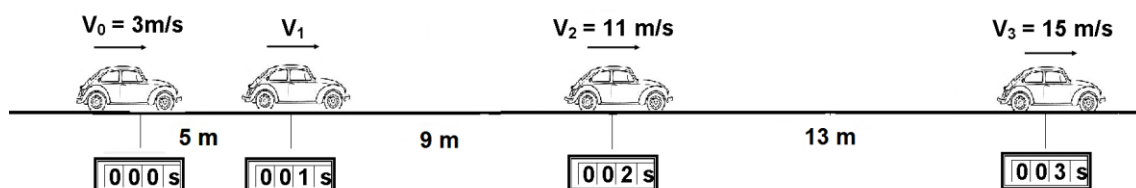
Diante do que observaram na experiência e do que aprenderam nas aulas de ciências, os alunos propuseram algumas explicações:

- I - Pedro: À medida que colocamos água na caneca, a moeda sofre a ação do empuxo que a água exerce sobre ela, fazendo-a flutuar, tornando possível vê-la novamente.
- II - Daniel: A água, por ser incolor, e as paredes brancas da caneca, funcionam como espelhos refletindo os raios luminosos difundidos pela moeda, possibilitando ver a sua imagem.
- III - Pietra: Os raios luminosos refletidos pela moeda, ao passar da água para o ar, mudam de velocidade e direção, ou seja, ocorre o fenômeno da refração possibilitando a visualização da moeda.
- IV - Júlia: A água provoca a dispersão da luz refletida pela moeda, possibilitando visualizá-la.

A explicação CORRETA para o que se observou na experiência foi proposta por:

- a) Pietra.
- b) Júlia.
- c) Pedro.
- d) Daniel.

13. A figura abaixo representa esquematicamente o deslocamento de um veículo em um trecho de trajetória retilínea, onde são mostrados os valores das velocidades em alguns instantes ao longo do movimento, as distâncias entre duas posições consecutivas e, nos cronômetros retangulares, os instantes de tempo em que o veículo ocupa cada posição na trajetória:



Em relação ao movimento executado pelo veículo, é INCORRETO afirmar que:

- a) o veículo executa movimento variado com aceleração constante e igual a  $4 \text{ m/s}^2$ .
- b) a velocidade  $V_1$  do veículo, no instante  $t = 1 \text{ s}$ , é igual a  $7 \text{ m/s}$ .
- c) a velocidade média, no intervalo de tempo de  $1 \text{ s}$  a  $3 \text{ s}$ , é igual a  $11 \text{ m/s}$ .
- d) o veículo executa movimento uniforme com velocidade média igual a  $9 \text{ m/s}$ .

14. Uma lâmpada, quando ligada a uma pilha por meio de fios condutores, tem um brilho que é proporcional à corrente elétrica que a atravessa. No circuito a seguir, além das lâmpadas e dos fios condutores, é associado em série um pedaço de grafite que tem uma baixa condução elétrica.

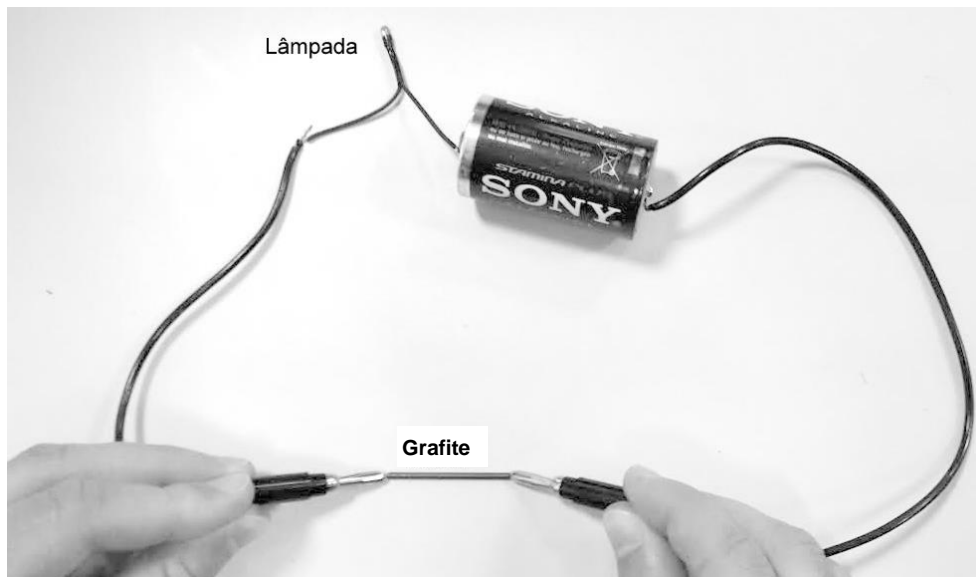


Imagem: CAp. COLUNI

A corrente diminui quando se aumenta a resistência em série com a lâmpada. Nesta experiência, Maria, Arthur e Aline fizeram observações sobre a atividade:

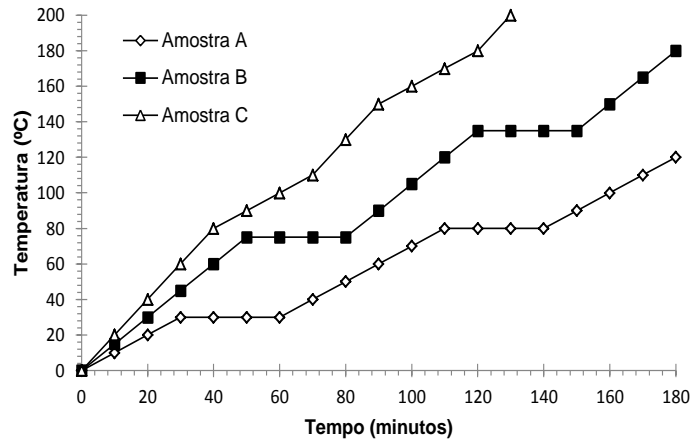
- I - Maria disse que o pedaço de grafite faria com que a corrente diminuísse e que a lâmpada brilharia menos.
- II - Arthur disse que a resistência do grafite, por ter baixa condução, não afetaria o brilho da lâmpada.
- III - Aline disse que, trocando-se o grafite por uma resistência muito grande, a lâmpada poderia até parar de brilhar.

Estão CORRETAS as afirmações de:

- a) Arthur e Aline, apenas.
- b) Maria, Arthur e Aline.
- c) Maria e Aline, apenas.
- d) Maria e Arthur, apenas.



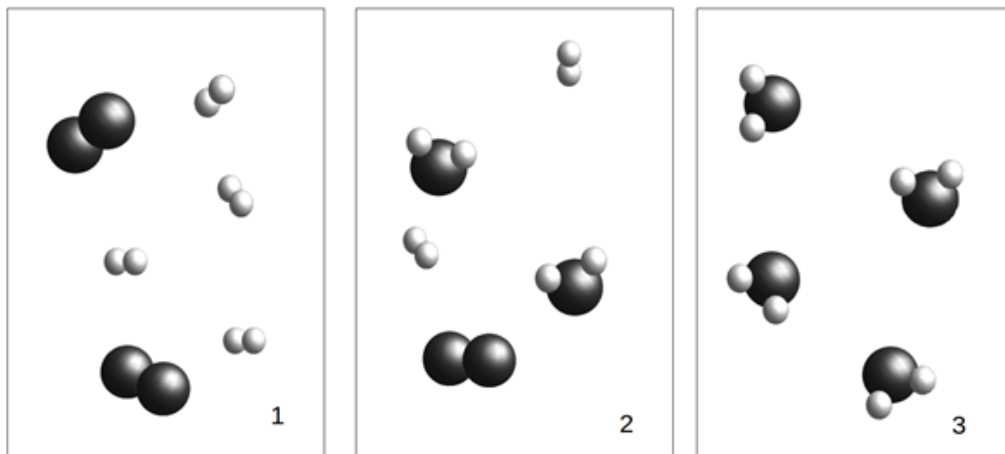
15. Três amostras, denominadas A, B e C, foram aquecidas, nas mesmas condições, em laboratório, sendo obtidas as curvas de aquecimento apresentadas no gráfico abaixo:



A partir da análise das curvas de aquecimento das amostras A, B e C, assinale a alternativa CORRETA:

- O tempo decorrido até o início da ebulição é diferente para as amostras A e B.
- A amostra A é uma mistura enquanto a amostra C é uma substância pura.
- A temperatura de fusão da amostra A é maior do que a da amostra B.
- Após 100 minutos de aquecimento, a amostra B se encontra no estado gasoso.

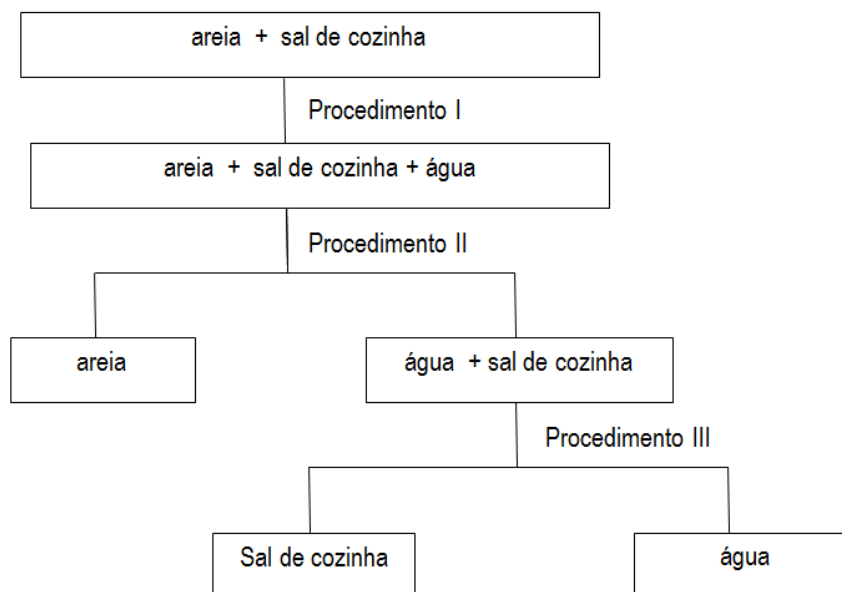
16. Considere os modelos abaixo, onde as esferas representam átomos:



Com base nesses modelos, é CORRETO afirmar que:

- o sistema 1 contém uma substância pura simples.
- o sistema 2 contém uma mistura de duas substâncias.
- o sistema 2 contém apenas substâncias puras simples.
- o sistema 3 contém uma substância pura composta.

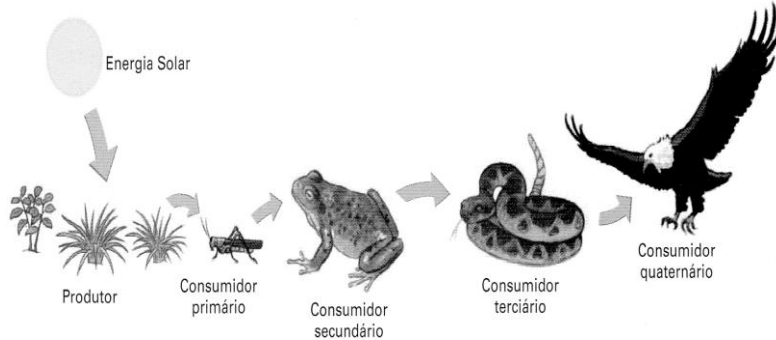
17. Analise atentamente o fluxograma abaixo que mostra a separação dos componentes de uma mistura:



Assinale a alternativa que apresenta os nomes CORRETOS dos procedimentos I, II e III, respectivamente:

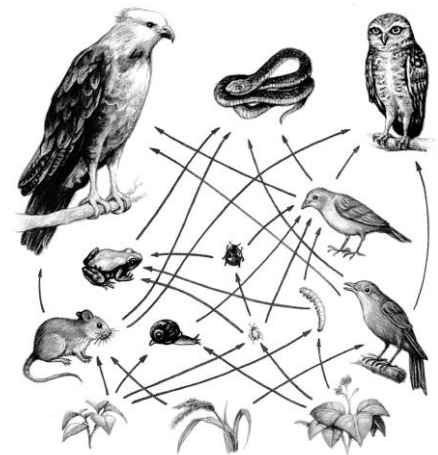
- a) Decantação, centrifugação e evaporação.
- b) Dissolução fracionada, filtração e destilação simples.
- c) Dissolução fracionada, decantação e filtração.
- d) Diluição, filtração e condensação.

18. Observe as figuras A e B abaixo que se referem às diferentes relações alimentares que os seres vivos podem estabelecer e as suas representações.



**Figura A** – Representação de uma cadeia alimentar terrestre.

Fonte: Sônia Lopes e Sérgio Rosso. Biologia: edição especial – sequência clássica. Volume 3. 1ª edição. São Paulo: Saraiva 2010. p. 336.



**Figura B** – Representação de uma teia alimentar terrestre.

Fonte: José mariano Amabis e Gilberto Rodrigues Martho. Biologia das populações. 2ª edição. São Paulo: Moderna, 2004. p. 294.

Sobre essas relações alimentares foram formuladas as seguintes afirmações:

- I - O sentido das setas revela mais do que quem se alimenta de quem; ele demonstra como se dá o fluxo de energia e de matéria nos ecossistemas, e poderia estar invertido em teias ou cadeias aquáticas.
- II - Para o equilíbrio de um ecossistema, minimizando, por exemplo, a competição, é vantajoso que os organismos ocupem diferentes níveis tróficos.
- III - Um ecossistema pode ser constituído e se manter em equilíbrio com apenas dois níveis tróficos: produtores e decompositores.
- IV - Tanto na teia, quanto na cadeia alimentar, a cada nível trófico aumentam a energia e a matéria disponíveis para o nível trófico seguinte.

Está CORRETO o que se afirma apenas em:

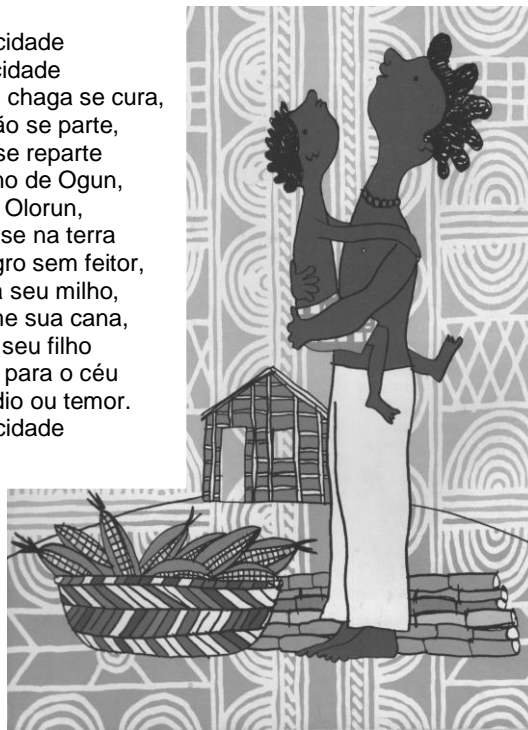
- a) I, II e III.
- b) II e III.
- c) II e IV.
- d) I, III e IV.

Leia o poema abaixo para responder às questões 19 e 20.

### PALMARES

José Paulo Paes

(...)  
Negra cidade  
Da felicidade  
Onde a chaga se cura,  
O grillão se parte,  
O pão se reparte  
E o reino de Ogun,  
Sangô, Olorun,  
Instala-se na terra  
E o negro sem feitor,  
Semeia seu milho,  
Espreme sua cana,  
Ensina seu filho  
A olhar para o céu  
Sem ódio ou temor.  
Negra cidade  
(...)



Fonte: **Ciência Hoje das Crianças**. Ano 20, n. 185. Nov. 2007. p. 29. Ilustração: Mariana Massarani. Adaptado.

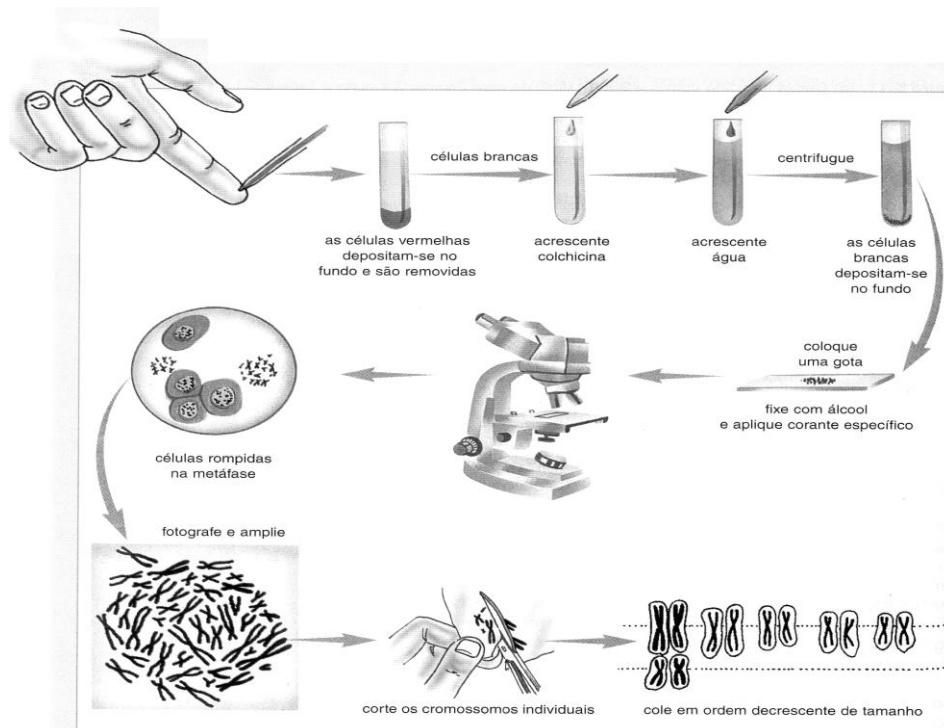
19. Com relação aos mecanismos de reprodução das plantas citadas no poema, é CORRETO afirmar que:

- a) apenas o milho pode ser propagado assexuadamente por deposição da semente em solo fértil.
- b) apenas a cana pode ser propagada assexuadamente por deposição de muda em solo fértil.
- c) tanto a cana quanto o milho podem ser propagados assexuadamente por deposição de muda em solo fértil.
- d) tanto a cana quanto o milho podem ser propagados sexuadamente por deposição de semente em solo fértil.

20. O homem e as plantas têm como principal substância de reserva, respectivamente:

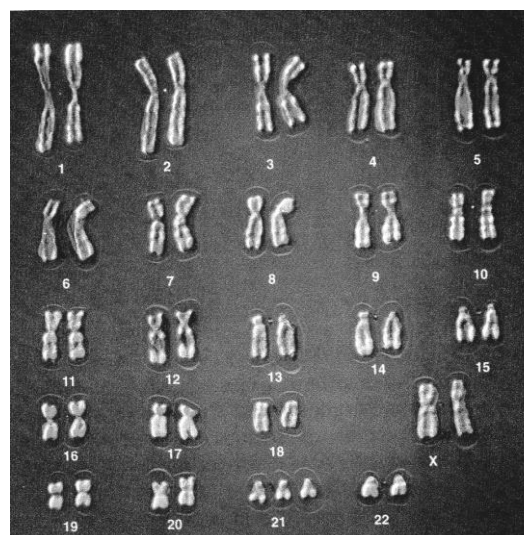
- a) glicogênio e amido.
- b) colesterol e clorofila.
- c) glicose e frutose.
- d) gordura e celulose.

21. Cariótipo é a determinação do número e do tipo de cromossomos de uma espécie. A partir do cariótipo obtêm-se informações importantes, sobre a origem e a evolução dos cromossomos, bem como a presença de anomalias cromossômicas (cromossomos extras, ausentes ou ainda quebras cromossômicas). Os procedimentos para a obtenção do cariótipo humano e a representação do mesmo estão demonstrados nas figuras A e B, respectivamente:



**Figura A.** Procedimentos para obtenção do cariótipo humano. A colchicina utilizada é uma substância que interrompe a divisão celular.

Fonte: Biologia: Volume único. 3ª edição. Armênio Uzunian e Ernesto Birner. São Paulo: Editora Harbra. 2008. p. 144.



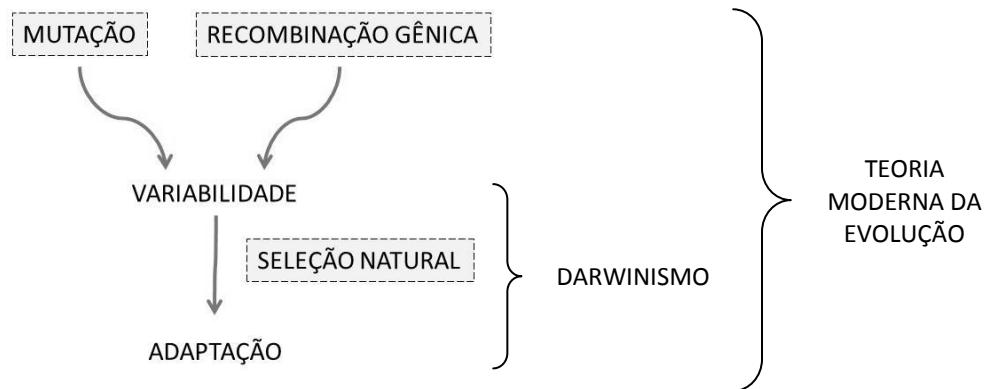
**Figura B.** Imagem de um cariótipo humano.

Fonte: Biologia: unidade e diversidade da vida. Volume 3. Cecie starr et al. São Paulo: editora Cengage Learning, 2012. p. 42.

Com base em conhecimentos sobre o assunto, assinale a afirmativa INCORRETA:

- As células vermelhas ou hemácias não são utilizadas na obtenção do cariótipo humano porque são anucleadas, mas as hemácias de aves poderiam ser utilizadas para análise desses animais.
- As células brancas ou linfócitos, citadas na Figura A, são células diploides, ou seja, células  $2n$  que contêm 23 pares de cromossomos.
- O indivíduo analisado é do sexo masculino e portador de uma anomalia cromossômica, de acordo com o que se pode concluir pelo cariótipo da Figura B.
- Os cromossomos são observados duplicados porque a colchicina interrompeu a divisão mitótica das células brancas, impedindo assim a separação dos mesmos.

22. O esquema abaixo resume a Teoria Sintética ou Teoria Moderna da Evolução, em que são acrescentados à Seleção Natural, identificada por Charles Darwin, dois outros importantes mecanismos evolutivos: Mutação e Recombinação Gênica.



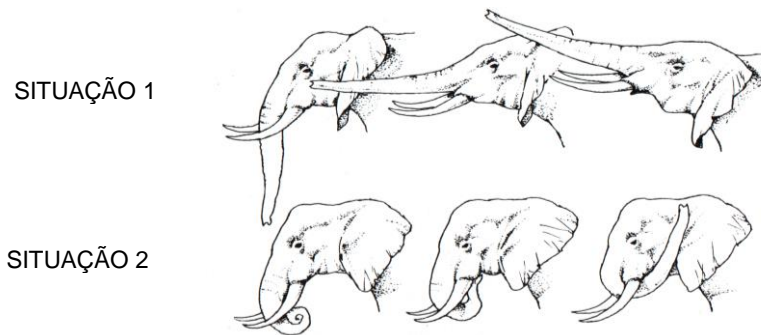
Com base no esquema e em conhecimentos sobre Evolução Biológica, assinale a afirmativa INCORRETA:

- A seleção natural favorece as variações pré-existentes que melhor ajustam a espécie ao seu ambiente de vida, ou seja, seleciona características que favoreçam a sobrevivência e, conseqüentemente, a reprodução dos organismos.
  - A mutação é qualquer alteração no material genético, sendo no DNA para todos os seres vivos ou no RNA, para alguns vírus.
  - A adaptação nem sempre implica em aumento da complexidade, mas em simplificação, como no caso das tênias, vermes parasitas sem tubo digestório, perfeitamente adaptadas ao tubo digestório humano e de outros animais.
  - A recombinação gênica ocorre por meio das diferentes formas pelas quais os seres vivos se reproduzem sexuada ou assexuadamente.
23. No meio do Atlântico, circundado pela América do Sul e pela África, existe um reduzido número de ilhas, com mais de 80 milhões de anos de idade, que pertencem ao nosso país. Trata-se dos Arquipélagos de São Pedro e São Paulo, visitado por Charles Darwin em 1832 e considerado o ponto mais distante do nosso território. Esse paraíso foi escolhido por diversas aves marinhas, como os atobás marrons, e também, por muitos golfinhos, peixes e crustáceos para se reproduzirem e se alimentarem.

Considerando os diferentes grupos taxonômicos de animais, na ordem em que são citados no texto acima, é CORRETO afirmar que estes apresentam, respectivamente, as seguintes estruturas corporais, que os permitem eliminar seus produtos de excreção:

- Glândulas de sais e rins; rins; rins e brânquias; glândulas verdes ou antenais.
- Rins; glândulas verdes ou antenais; glândulas de sais e rins; rins e brânquias.
- Rins e brânquias; glândulas verdes ou antenais; glândulas de sais e rins; rins.
- Glândulas de sais e rins; rins e brânquias; rins; glândulas verdes ou antenais.

24. Na figura abaixo são mostradas duas situações comportamentais de um elefante, denominadas 1 e 2. Em 1, tem-se a atitude de crescente agressividade, acompanhada de ereção da tromba e, em 2, tem-se a atitude de submissão, que se inicia com a retirada da tromba para, em seguida, enrolá-la para baixo e, por fim, apoiá-la por cima da orelha. A situação 1 sugere que o animal entrou em estado de “must”, ou seja, período em que ele se torna agressivo. Quando um elefante está em “must”, suas glândulas temporais desempenham atividade secretora e eliminam um líquido odorífero, ocre e penetrante, que escoam pelas faces.



Fonte: **Enciclopédia da Natureza** – Plante Vivo. Os gigantes da terra firme. Rio de Janeiro: Editora Planeta, p. 11, 1997. Adaptado.

O contexto e a ilustração acima retratam aspectos comportamentais relacionados com a fisiologia animal, em que o estado de “must” faz alusão à atividade:

- a) das glândulas endócrinas.
- b) do sistema nervoso central.
- c) do sistema excretor.
- d) das glândulas exócrinas.

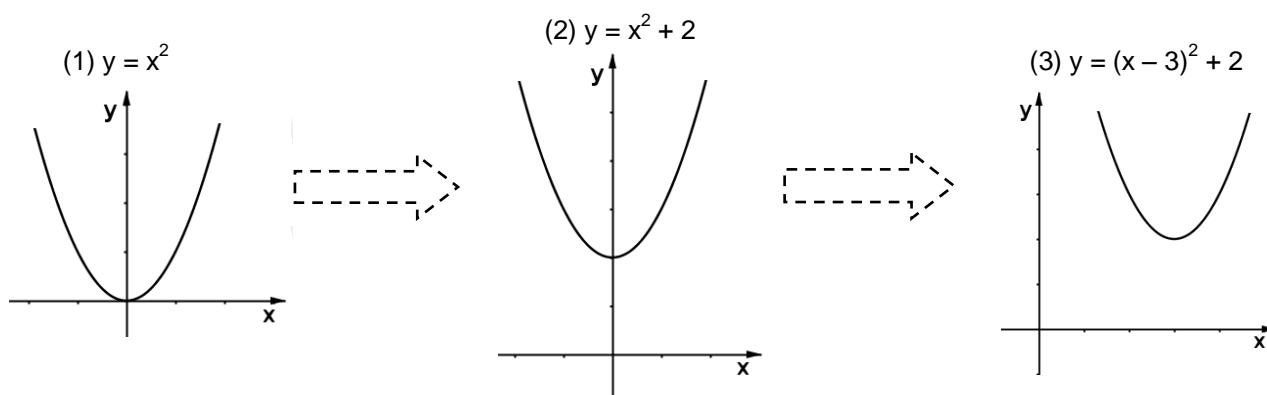
**MATEMÁTICA – QUESTÕES DE 25 A 34**

25. Dois amigos querem jogar tênis e, para isso, precisam de mais uma raquete, pois já têm uma bola e uma raquete. O dono da loja esportiva os informa que uma raquete e uma bola, juntas, custam R\$ 110,00, sendo que a raquete custa R\$ 100,00 a mais que a bola. Desse modo, é CORRETO afirmar que os amigos pagarão pela raquete, em reais, a quantia de:

- a) 100,00
- b) 100,50
- c) 105,50
- d) 105,00

26. Uma maneira de procedermos para esboçar alguns gráficos de funções do 2º grau consiste em, a partir do gráfico da função  $y = x^2$ , aplicar translações horizontais e verticais até obtermos o gráfico desejado.

Veja, no exemplo abaixo, a construção do gráfico de  $y = (x - 3)^2 + 2$  por meio de duas translações no gráfico de  $y = x^2$ . Uma, movimentando o gráfico de  $y = x^2$  duas unidades para cima e outra, movimentando o gráfico de  $y = x^2$  três unidades para a direita:



Desse modo, o gráfico de  $y = x^2 - 3x + 3$  pode ser obtido do gráfico de  $y = x^2$  por meio das seguintes translações:

- a) 3 unidades para a direita e 3 unidades para cima.
- b) 1,5 unidades para a direita e 3 unidades para cima.
- c) 1,5 unidades para a direita e 0,75 unidades para cima.
- d) 3 unidades para a direita e 0,75 unidades para cima.

27. Três irmãos, Fabiano, Danilo e Renato, possuem, por idades, números ímpares e consecutivos cuja soma dos quadrados é 371. É correto afirmar sobre os números que representam as idades dos três irmãos:

- a) Todos são primos.
- b) Um deles é primo e os outros são compostos.
- c) Dois deles são primos e o outro é composto.
- d) Todos são compostos.



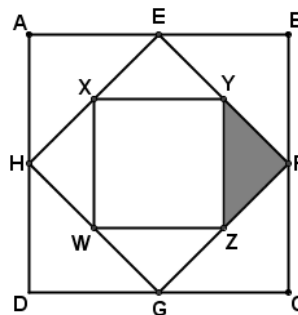
28. Reginaldo, estudando para o exame de seleção do CAp-COLUNI, se deparou com o seguinte exercício:

Verdadeiro ou Falso?  
Algumas equações polinomiais do 2º grau admitem diferentes conjuntos soluções quando resolvidas sobre determinados conjuntos numéricos.

Após ler e pensar sobre esse exercício, Reginaldo optou em dizer que tal afirmativa é verdadeira e, para justificar sua escolha, apresentou a equação  $x^2 - 7x + 9 = 0$ , sobre os conjuntos  $Q$  (Racionais) e  $IR$  (Reais). É CORRETO afirmar que a resposta apresentada por Reginaldo está:

- a) certa, pois a equação por ele apresentada possui mesmos conjuntos soluções sobre  $Q$  e  $IR$ .
- b) errada, pois a equação por ele apresentada possui mesmos conjuntos soluções sobre  $Q$  e  $IR$ .
- c) errada, pois a equação por ele apresentada não possui mesmos conjuntos soluções sobre  $Q$  e  $IR$ .
- d) certa, pois a equação por ele apresentada não possui mesmos conjuntos soluções sobre  $Q$  e  $IR$ .

29. O quadrado ABCD, cujo perímetro é 16 cm, foi dividido conforme indicado na figura abaixo:



Sabendo que E, F, G e H são pontos médios dos lados AB, BC, CD e DA, respectivamente, e que a área do quadrado interno XYZW é  $4 \text{ cm}^2$ , é correto afirmar que a área da região hachurada, em  $\text{dm}^2$ , é:

- a) 10
- b) 0,01
- c) 1
- d) 0,1

30. Marcos comprou 3 calças por R\$ 80,00 cada uma. Na semana seguinte, Eduardo comprou 3 destas mesmas calças, na mesma loja, a qual, na época das compras de Eduardo, anunciava desconto de 10% sobre todos os seus produtos. Ao efetuar o pagamento à vista, Eduardo conseguiu outro desconto sobre o valor total de sua compra, pagando R\$ 34,80 a menos que Marcos. O novo desconto conseguido por Eduardo na negociação à vista foi de:

- a) 5,5%
- b) 5%
- c) 15,5%
- d) 15%

31. Mônica e Zuleica estão em uma pizzaria decidindo entre comprar duas pizzas pequenas ou uma pizza média. Ao analisar o cardápio, elas se depararam com as seguintes possibilidades:

Tamanho	Diâmetro da pizza
Pequena (P)	10 cm
Média (M)	15 cm

Se elas desejam comer a maior quantidade possível de pizza, é CORRETO afirmar que a melhor opção é: (Use  $\pi = 3,1$ )

- a) Comprar uma pizza M, pois apresenta  $174,375 \text{ cm}^2$  de área.
- b) Comprar duas pizzas P, pois apresentam juntas  $155 \text{ cm}^2$  de área.
- c) Comprar duas pizzas P, pois apresentam juntas  $620 \text{ cm}^2$  de área.
- d) Comprar uma pizza M, pois apresenta  $697,5 \text{ cm}^2$  de área.

32. Considere os números  $A = \frac{\sqrt{3}}{3 + \sqrt{3}} - \frac{\sqrt{3}}{2}$  e  $B = \frac{0,2 \cdot 0,6 + 4 \cdot 0,01}{0,2 \cdot 0,4}$ . É CORRETO afirmar que A e B são, respectivamente, números:

- a) Racional positivo e Racional.
- b) Irracional positivo e Inteiro.
- c) Racional negativo e Inteiro.
- d) Irracional negativo e Racional.

33. Sejam A e B subconjuntos de um conjunto não vazio universo  $U$ .

Considere as sentenças:

- I - Se  $U = \mathbb{R}$ ,  $A = \{x \in \mathbb{R} / x^2 - 4 = 0\}$  e  $B = \{x \in \mathbb{R} / x = 2\}$ , então  $A = B$ .
- II - Se  $U = \{a, b, c, d, e, f, g\}$ ,  $A = \{a, b, c, d, e\}$  e  $B = \{a, c, e, g\}$ , então  $A^c - B = \{f\}$ .
- III - Se  $U = \mathbb{R}$ ,  $A = \{x \in \mathbb{R} / x \geq -1\}$  e  $B = \{x \in \mathbb{R} / -3 < x < 2\}$ , então  $A \cap B = (-1, 2)$ .

É correto o que se afirma, apenas, em:

- a) II.
- b) I e II.
- c) I e III.
- d) III.

34. Quatro amigas, Kátia, Alessandra, Cássia e Fernanda, almoçaram juntas em um restaurante de comida a quilo e, após pesarem seus pratos, receberam a seguinte comanda:

<b>Restaurante Prato Cheio</b>		
Nome (cliente)	Peso (kg)	Valor (R\$)
Kátia	0,330	9,90
Alessandra	0,430	12,90
Cássia	0,585	
Fernanda	0,550	16,50
<b>Total:</b>		

As amigas perceberam que o valor a ser pago por Cássia não havia sido anotado e, após fazerem alguns cálculos, elas constataram que este valor é, em reais, expresso corretamente pela quantia de:

- a) 17,60
- b) 17,50
- c) 17,65
- d) 17,55

**HISTÓRIA – QUESTÕES DE 35 A 41**

35. Observe o texto e a gravura a seguir, para depois responder à questão:

**Documento I**

**Petroleiras querem ampliar papel como operadoras no pré-sal**  
Empresas cobram mudanças regulatórias. Petrobras ficará fora de leilão

RIO, BRASÍLIA e WASHINGTON (EUA) - A mudança na lei do pré-sal vai mudar o mapa de atuação das empresas de petróleo e gás no país, com reflexos em outras áreas, como os campos no pós-sal em alto mar, da Bacia de Campos ao Nordeste, além de áreas em terra. Segundo petroleiras e consultores, a alteração na legislação que retira da Petrobras a obrigatoriedade de entrar em todas as áreas sob o regime de partilha deve vir acompanhada de uma nova política de conteúdo local. Nos bastidores, petroleiras comemoraram a aprovação do projeto na Câmara, pois afirmam ter interesse em atuar como operadoras, sem depender da Petrobras em todos os campos. Na Bovespa, investidores reagiram positivamente, e os papéis ordinários (com voto) da Petrobras subiram 4,35%, a R\$ 16,80.

Henrique Meirelles, ministro da Fazenda, afirmou ontem em Washington que a mudança é um sinal positivo para o país.

— Este projeto é extremamente positivo não apenas para o ajuste fiscal, mas para o aumento da produtividade da economia brasileira — disse.

(...)

De acordo com outra fonte, as mudanças regulatórias devem acelerar investimentos de companhias em diferentes áreas do país. Petroleiras como BP, Anadarko, Bharat Petroleum (estatal indiana) e Maersk teriam interesse, segundo fontes, em áreas na Bacia de Sergipe-Alagoas, que hoje estão na mão da Petrobras. Com caixa apertado, a estatal não consegue tocar todos os projetos.

Em nota, a Petrobras afirmou que “a mudança no marco regulatório vai intensificar a realização de parcerias com a indústria, além de atrair investimentos para o país”.

(Fonte: <http://oglobo.globo.com/economia/petroleiras-querem-ampliar-papel-como-operadoras-no-pre-sal-20252675>. Acesso em: 7 out. 2016. Adaptado.)

**Documento II**

(Fonte: CAMPOS, Flávio de; CLARO, Regina; Dolnikoff, Miriam. **História nos dias de hoje**, 9º ano. São Paulo: Leya, 2012, p. 181.)

A partir da análise dos documentos I e II, é CORRETO afirmar que:

- a) a Petrobras foi criada em 1953, durante o governo de João Goulart, que pretendia nacionalizar empresas estrangeiras radicadas no Brasil.
- b) o monopólio estatal da Petrobras tem sido retirado por uma política atualmente em curso, contrariando a política da época em que essa empresa foi criada.
- c) a campanha “O petróleo é nosso!”, por ter sido promovida principalmente pelos comunistas, não conseguiu o apoio amplo da população brasileira e da opinião pública na época em que foi lançada.
- d) as empresas estrangeiras, exceto a Standard Oil, foram proibidas de fazer perfurações no Brasil, controlar refinarias e realizar a distribuição de combustíveis (gasolina e diesel) a partir da década de 1950.

36. Observe a imagem abaixo:

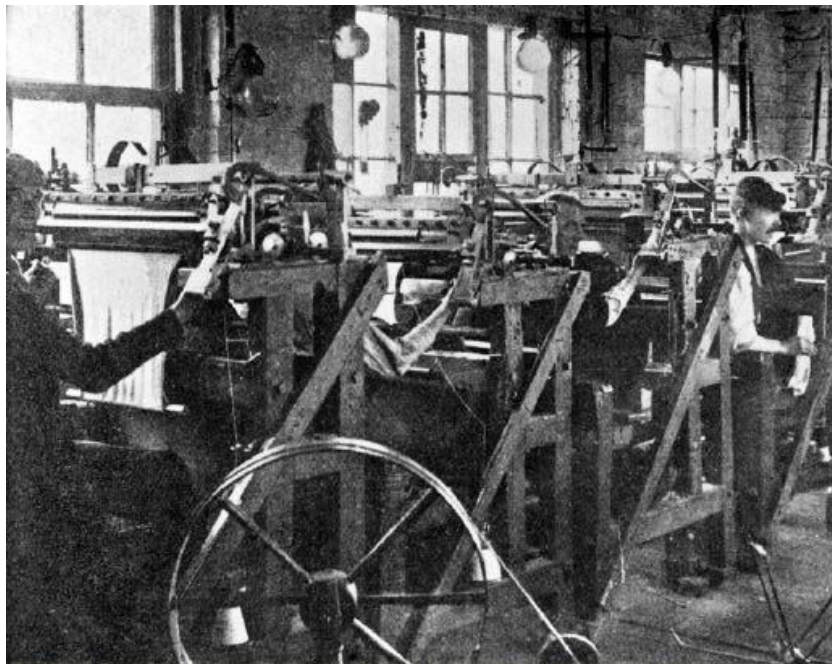


Imagem de uma fábrica no final do século XIX. (Fonte: [www.cead.ufpi.br](http://www.cead.ufpi.br). Acesso em: 22 set. 2016.)

Grandes transformações que ocorreram na Europa no final do século XIX, principalmente no mundo do trabalho, influenciam as relações sociais até os dias atuais. A partir da imagem acima e dos conhecimentos acerca dessas transformações, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) A divisão social do trabalho em escala industrial separou o homem da atividade fundamental do trabalho, colocando-o como apêndice da máquina.
- b) A regulamentação dos direitos referentes ao trabalho infantil nas linhas de produção industrial foi imediatamente implementada naquele contexto.
- c) Um efeito importante desse processo foi a exclusão do trabalho feminino das linhas de produção industrial.
- d) Os salários passaram a ser estabelecidos de acordo com os lucros obtidos pela produção industrial.

Leia os documentos abaixo e depois responda à questão 37:

### Documento I

#### Violência policial contra negros provoca protestos nos EUA

As mortes de dois cidadãos negros baleados por policiais voltaram a provocar protestos violentos nos Estados Unidos. Desta vez, foi na Carolina do Norte que policiais mataram um cidadão negro. E a população reagiu com força. Pela segunda noite seguida, protestos terminaram em violência. Uma pessoa foi baleada e morreu.

Na terça-feira (20), Keith Scott foi abordado por policiais quando estava no carro dele, e acabou sendo morto. A polícia disse que ele não obedeceu à ordem de baixar a arma. Mas uma testemunha afirma que ele não estava armado: "Ele saiu do carro com um livro, que caiu do colo dele. Estava com as mãos para cima".

Na semana passada, em Oklahoma, outro cidadão negro também foi morto pela polícia. Ele estava desarmado e com as mãos para cima. Nesta quinta-feira (22), a policial foi indiciada por homicídio.

O Departamento de Justiça americano abriu uma investigação de violação de direitos civis sobre esse caso e também está acompanhando a situação na Carolina do Norte. A procuradora-geral Loretta Lynch diz que esses casos mostram, mais uma vez, as divisões que ainda existem entre a polícia e as comunidades negras.

O tema repercutiu na disputa pela Casa Branca.

(Fonte: <http://g1.globo.com/jornal-nacional/noticia/2016/09/violencia-policial-contra-negros-provoca-protestos-nos-eua.html>. Acesso em: 07 out. 2016.)

### Documento II



(Marcha pelos direitos civis. Washington D. C. Estados Unidos, 28 ago. 1963. Fonte: CAMPOS, Flávio de; CLARO, Regina; Dolhnikoff, Miriam. **História nos dias de hoje**, 9º ano. São Paulo: Leya, 2012, p. 253.)

37. A partir da análise dos documentos I e II e dos conhecimentos em História, é CORRETO afirmar que:

- a) a campanha realizada por Martin Luther King em defesa dos direitos civis e contra a discriminação racial na década de 1960 não surtiu nenhum efeito concreto.
- b) os direitos civis dos negros norte-americanos são plenamente respeitados nos Estados Unidos, desde os protestos feitos na Marcha de 1963.
- c) apesar dos inúmeros protestos das comunidades negras norte-americanas, observa-se que a questão racial ainda é uma pauta pendente nas políticas públicas dos Estados Unidos.
- d) os protestos e as manifestações populares não devem ser feitos, pois sempre envolvem violência, além de não conseguirem promover mudanças sociais e políticas.

38. Observe a imagem abaixo e leia a transcrição dos dizeres nela contidos:



“A palavra do professor não transmite apenas conhecimentos e noções de mundo exterior. Atua igualmente pelas sugestões emotivas, inspiradas nos mais elevados sentimentos do coração humano. Desperta nas almas jovens o impulso heroico e a chama dos entusiasmos criadores. Concito-vos, por isso, a utilizá-la no puro e exemplar sentido do apostolado cívico infundindo o amor à letra, o respeito às tradições e a crença inabalável nos grandes destinos do Brasil”

“A palavra do professor não transmite apenas conhecimentos e noções de mundo exterior. Atua igualmente pelas sugestões emotivas, inspiradas nos mais elevados sentimentos do coração humano. Desperta nas almas jovens o impulso heroico e a chama dos entusiasmos criadores. Concito-vos, por isso, a utilizá-la no puro e exemplar sentido do apostolado cívico infundindo o amor à letra, o respeito às tradições e a crença inabalável nos grandes destinos do Brasil.”

(Fonte: A juventude no Estado Novo. Ilustração de cartilha do DIP (Departamento de Imprensa e Propaganda), Rio de Janeiro, 1941. In: CAMPOS, Flávio de; CLARO, Regina; Dolnikoff, Miriam. **História nos dias de hoje**, 9º ano. São Paulo: Leya, 2012, p. 156.)

A imagem é uma ilustração da cartilha de propaganda distribuída durante o governo de Getúlio Vargas. Sobre o contexto do Estado Novo, assinale a alternativa INCORRETA:

- O professor deveria, de acordo com o DIP, transmitir mais que os conhecimentos escolares, difundindo entre os alunos os sentimentos ligados a esperança, progresso, nacionalismo e ordem.
- As propagandas difundidas durante o Estado Novo eram frequentemente dirigidas para a juventude, que deveria ser educada nos valores patrióticos e nacionalistas, como nos regimes autoritários fascista e nazista.
- O DIP, criado em 1939, foi um importante instrumento da ditadura de Vargas, e tinha, entre outros objetivos, os de fazer propaganda do governo, censurar os meios de comunicação e silenciar a oposição.
- Um dos objetivos da educação era, naquele período, dar formação crítica aos alunos, a fim de que eles pudessem se transformar em cidadãos políticos conscientes e participativos no futuro.

## 39. Fala o Duce\*:

“(…) o fascismo italiano representa uma reação contra os democratas que tornariam tudo medíocre e uniforme e tentariam sufocar e tornar transitória a autoridade do Estado (...). A democracia tirou a elegância da vida das pessoas, mas o fascismo traz de volta a cor, a força, o pitoresco, o inesperado, o misticismo e, enfim, tudo o que falta às almas da multidão”. Milão, 6 de outubro de 1922. In: **História do Século XX**. São Paulo: Abril Cultural, 1974. vol. 3. p. 1181.

\* “A palavra duce significa chefe, comandante. Era assim chamado o líder fascista Benito Mussolini.”

(Fonte: MOCELLIN, Renato; CAMARGO, Rosiane. **Passaporte para a História**. v. 4. Ensino Fundamental. São Paulo: Editora do Brasil, 2004. p. 181.)

A respeito das bases sociais do fascismo, assinale a afirmativa INCORRETA:

- a) As classes médias italianas, que tinham medo tanto do grande capitalismo quanto do socialismo, apoiaram o movimento fascista.
- b) A imprensa burguesa italiana das décadas de 1920 e 1930 não apoiava as ideias fascistas, pois a burguesia não acreditava que a política do Duce restabeleceria a crise econômica após a Primeira Guerra Mundial.
- c) A ideologia nazifascista não se restringiu à Itália e à Alemanha, já que existiram grupos políticos que pregavam o totalitarismo em lugares como Espanha e Portugal.
- d) Os fascistas prometiam construir uma nova civilização, de cunho nacionalista, na qual o líder saberia escolher o que era melhor para a nação.

40. A primeira constituição republicana brasileira, promulgada em 1891, consagrou o ideal republicano no Brasil. Nela, estabeleceu-se o presidencialismo como regime político, onde o chefe do executivo seria eleito pelo povo para um mandato de 4 anos, e o direito ao voto para os homens maiores de 21 anos. Este ideal republicano previu também a organização das antigas províncias em estados, dotados de relativa autonomia (para realizar empréstimos e instituir impostos, por exemplo). Os efeitos destas mudanças deram início ao período conhecido como República das Oligarquias (1894-1930). Assinale a afirmativa que NÃO apresenta características deste período:

- a) As oligarquias, sobretudo industriais e ligadas à produção têxtil exportadora, sustentavam os deputados e senadores eleitos, a fim de garantir seus interesses na República.
- b) O Brasil, no Tratado de Petrópolis de 1903, comprou o Acre da Bolívia com o compromisso de construir a Estrada de Ferro Madeira-Mamoré.
- c) O controle político era mantido pela ‘política dos governadores’ que tinha o objetivo de evitar choques entre as oligarquias estaduais (governos) e a União.
- d) A ‘política dos governadores’ fortaleceu o poder local no interior dos estados, possibilitando o surgimento de uma prática de controle do voto conhecida como ‘coronelismo’.



41. Na obra “Auto da Compadecida”, de Ariano Suassuna, os personagens cangaceiros (Severino do Aracaju e Cangaceiro) aparecem muitas vezes associados ao uso de armas de fogo e a atitudes de coragem e valentia, como nos trechos abaixo:

“PADRE Meu Deus, que terá sido isso?

BISPO O barulho era de tiro!

MULHER, *entrando, assombrada*. Valha-me Deus! Ai, meu marido de minha alma, vai morrer todo mundo agora. Socorro, Senhor Bispo!

BISPO Que há? Que é isso? Que barulho!

MULHER É Severino do Aracaju, que entrou na cidade com um cabra e vem para cá roubar a igreja.

PADRE Ave-Maria! Valha-me Nossa Senhora!

BISPO Quem é Severino do Aracaju?

SACRISTÃO Um cangaceiro, um homem horrível.

BISPO, *à mulher*. Chame a polícia.

MULHER A polícia correu.

BISPO Correu?

MULHER E então? Informaram-se por onde ele vinha e saíram exatamente pelo outro lado.”

(Fonte: SUASSUNA, A. **Auto da Compadecida**, Nova Fronteira: 2014, p. 89-90.)

A partir da leitura do trecho da obra de Ariano Suassuna e dos conhecimentos sobre o movimento conhecido como Cangaço, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) Virgulino Ferreira da Silva, o Lampião, foi o cangaceiro mais conhecido deste período. Seu bando ficou famoso em todo o mundo, pois era uma força política importante nas disputas das eleições locais, o que despertou nos sertanejos o sentimento de simpatia.
- b) Formados durante o Império, os bandos armados se organizaram no sertão de Pernambuco e chegavam até os arredores de São Paulo.
- c) No início, a organização dos bandos de cangaceiros estava relacionada às dificuldades da vida sertaneja geradas pela concentração da propriedade rural, pelas secas e pelo mandonismo dos coronéis.
- d) Durante todos os anos de existência, os bandos de cangaceiros eram sustentados pelos chefes políticos locais que lhes davam casa e comida em troca de proteção armada nas disputas contra os adversários.

**GEOGRAFIA – QUESTÕES DE 42 A 48**

42. Observe a imagem a seguir que representa os principais cursos d'água da bacia hidrográfica do Rio Amazonas:



(Fonte: <http://liceucybernetico.blogspot.com.br/2011/11/revisao-final-de-geografia-assuntos-que.html>. Acesso em: 27 set. 2016)

Analise as proposições a seguir e assinale a afirmativa INCORRETA:

- As nascentes localizam-se em áreas delimitadas pela Planície Amazônica.
- Grande parte dos afluentes do Rio Amazonas situa-se fora do território brasileiro.
- Os nomes dos rios são influenciados por povos de culturas tradicionais.
- O Rio Negro desagua no Rio Amazonas nas proximidades da cidade de Manaus.

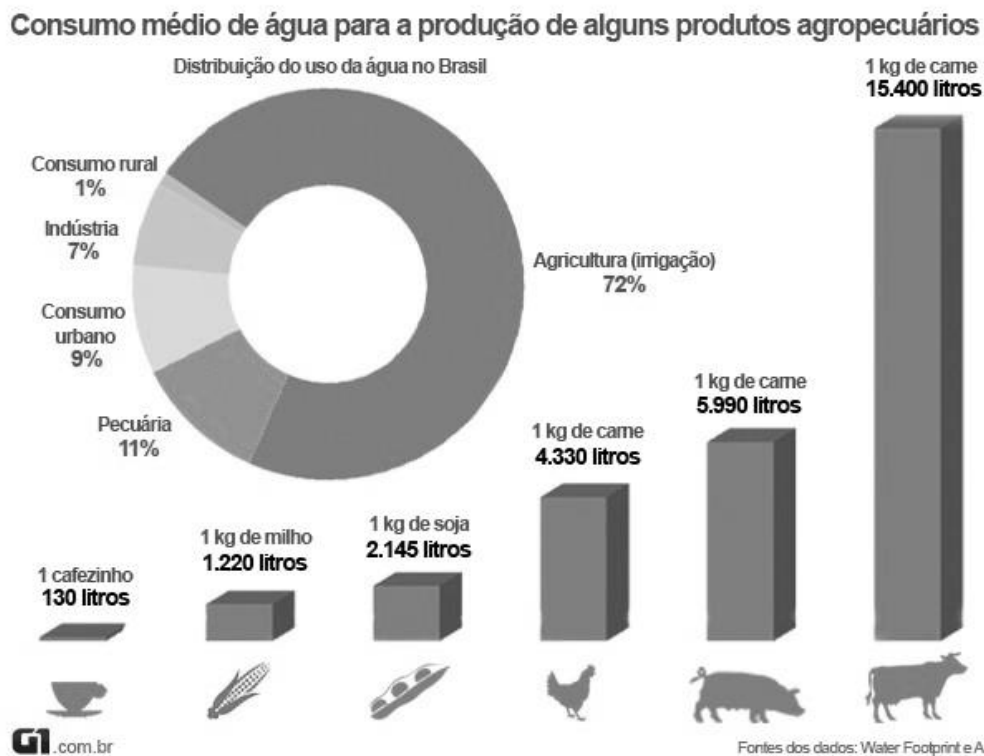
43. Leia o trecho a seguir, retirado do livro *O Auto da Compadecida*.

“Na seca, comia macambira [...] Bebia o sumo do xique-xique [...] Passava fome [...] E, quando não podia mais, rezava [...] Quando a reza não dava jeito, ele se juntava a um grupo de retirantes, que ia tentar sobreviver no litoral [...] Humilhado [...] Derrotado [...] Cheio de saudade [...] E, logo que vinha a notícia da chuva, pegava o caminho de volta [...] animava-se de novo, como se a esperança fosse uma planta que crescesse.” (Fonte: SUASSUNA, A. **O Auto da Compadecida**, Fronteira: 2014.)

O texto descreve um movimento migratório realizado por João Grilo, o retirante, de acordo com o ciclo das chuvas. Assinale a afirmativa que apresenta CORRETAMENTE as respectivas regiões de onde se origina o movimento migratório:

- Agreste e Meio Norte.
- Sertão e frentes pioneiras.
- Sertão e Zona da Mata.
- Zona da Mata e Agreste.

44. Observe a imagem a seguir que representa o consumo de água:



(Fonte: <http://g1.globo.com/mato-grosso/agrodebate/noticia/2015/02/produtores-de-ms-adotam-boas-praticas-para-uso-racional-da-agua.html>. Acesso em: 27 set. 2016.)

A indisponibilidade de água e a qualidade inadequada dos recursos hídricos têm contribuído para a geração de problemas relacionados ao abastecimento da numerosa e crescente população de diversos centros urbanos.

Analise as afirmativas a seguir e assinale a alternativa CORRETA:

- O consumo de água no meio urbano é o uso mais expressivos.
- Os produtos de origem animal tendem a consumir mais água que produtos vegetais.
- A atividade agropecuária é responsável por cerca de metade do consumo de água.
- O setor industrial é a atividade econômica que mais impacta o uso de água.

45. O Brasil faz parte de diversas organizações internacionais, dentre as quais a Comunidade dos Países de Língua Portuguesa (CPLP). A organização foi criada em 1996 e conta com os seguintes membros: Angola, Brasil, Cabo Verde, Guiné Bissau, Guiné Equatorial, Moçambique, Portugal, São Tomé e Príncipe, e Timor Leste.

Sobre essa organização, é CORRETO afirmar:

- Os países membros apresentam relação histórica com a colonização lusitana.
- Seus membros estão localizados no hemisfério Sul.
- Os países membros compõem um bloco econômico.
- A organização resulta de um desmembramento do MERCOSUL.

46. O enunciado:

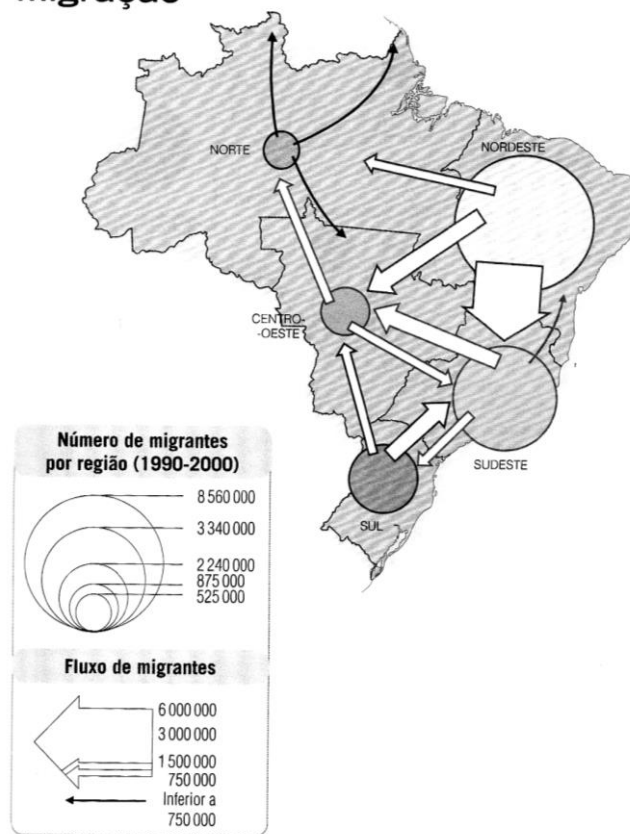
“Vegetação que vem sendo devastada no território brasileiro desde a década de 1940 com a ocupação do oeste brasileiro, pelo desenvolvimento de atividades econômicas como agricultura (soja, cana de açúcar, eucalipto) e pecuária extensiva.”

se refere CORRETAMENTE:

- a) à Mata Atlântica.
- b) à Araucária.
- c) à Caatinga.
- d) ao Cerrado.

47. Observe o mapa:

### Migração



(Fonte: CALDINI, Vera; ÍSOLA, Leda. **Atlas Geográfico Saraiva**. São Paulo: Saraiva, 2009, p. 65.)

De acordo com a análise da representação cartográfica acima, assinale a afirmativa CORRETA:

- a) A Região Norte recebe população do Nordeste, Centro-Oeste e Sul.
- b) A Região Nordeste perde população para todas as demais regiões.
- c) A Região Centro-Oeste recebe população de todas as demais regiões.
- d) A Região Sudeste perde população apenas para o Centro-Oeste.

48. Leia a letra da música a seguir:

**A Mulher do Meu Patrão**  
(Luiz Gonzaga)

Eu tenho pena da mulher do meu patrão  
Muito rica, tão bonita ai meu Deus que mulherão  
Não tem meninos para não envelhecer  
Mais nervosa sofre muito por não ter o que fazer

Pote na cabeça, tem xerém pra cozinhar  
Tira o leite da cabrinha, tem o bode pra soltar  
Vivo com minha nega num ranchinho que eu fiz  
Não se queixa, não diz nada e se acha bem feliz

No atiço da panela, no batuque do pilão  
Tem somente quinze filhos mais o xaxo do feijão  
Sarampo, catapora, mais roupa pra lavar  
Resfriado, tosse braba, lenha para carregar

Com tudo isso ainda sobra um tempinho  
Um agrado um carinho eu não quero nem dizer  
Com tudo isso ainda sobra um tempinho  
E um moleque sambudinho todo ano é pra nascer.

(Fonte: <https://www.lettras.mus.br/luiz-gonzaga/305141/>. Acesso em: 4 out. 2016.)

Assinale a afirmativa que mostra CORRETAMENTE uma característica do perfil demográfico brasileiro:

- a) Manutenção da estrutura populacional com elevado crescimento demográfico acompanhado de melhoria dos índices sociais.
- b) Diferenciação dos índices demográficos em consonância com os variados perfis socioeconômicos das populações brasileiras.
- c) Aumento da mortalidade infantil associada a problemas de saúde que acometem a população das áreas rurais.
- d) Redução da longevidade associada ao novo padrão alimentar baseado em atendimento às demandas nutricionais.